



## I FATTI DEL GIORNO

di CLEMENTE CARLUCCI

ROMA- Presentato ufficialmente al Quirinale il progetto Quirinale 3D Vr, opera realizzata dalla lucana Digital Lighthouse srl e donata in esclusiva al Segretariato generale della Repubblica Italiana. L'evento si è svolto ieri. È servito pure per lanciare uno straordinario progetto di eccellenza tecnologica in occasione della presentazione alla stampa dei nuovi canali e delle nuove linee guida di comunicazione del Quirinale. Si tratta per l'appunto di Quirinale 3D Vr, un software di alta tecnologia che permetterà



Alcune immagini 3D del Quirinale realizzate dalla società lucana Digital Lighthouse

Il visitatore potrà posizionarsi in qualsiasi punto e interagire con l'ambiente circostante. Per ora si inizia da otto sale

## Il Quirinale si visita da casa

Grazie alla lucana Digital Lighthouse da ieri è possibile un viaggio 3D all'interno del Palazzo

che permetterà per la prima volta di visitare il Piano Nobile della residenza del Presidente della Repubblica Italiana attraverso la navigazione virtuale e un'esperienza per così dire immersiva. Un primato assoluto in Italia nell'utilizzo di sofisticate tecnologie digitali per la fruizione di un Palazzo Istituzionale attraverso i mezzi virtuali. La stessa iniziativa è un esempio concreto di come si possa realizzare uno strumento di fruizione culturale capace di rendere accessibile al cittadino, in modo efficace e coinvolgente, beni di inestimabile valore. "Quirinale 3D Vr" è il risultato di un progetto di ricostruzione 3D realizzato da Digital Lighthouse srl, una giovane azienda di Basilicata operante nel settore dell'industria culturale e creativa con un approccio fortemente orientato all'innovazione. La ricostruzione 3D del Piano Nobile del Quirinale nasce grazie all'adozione delle più innovative tecnologie e nel rispetto dei più recenti standard della ricostruzione 3D, resa fruibile attraverso la navigazione virtuale, anche in modalità immersiva.



da oggi otto delle 36 sale del Piano Nobile. Sono accessibili a tutti e in qualsiasi momento della giornata". Le altre sale verranno rilasciate in aggiornamenti successivi. L'utente può effettuare la navigazione virtuale in modalità standard con computer o in modalità del tutto immersiva mediante i visori Oculus Rift, speciali occhiali in grado di riprodurre in 3D ambienti interni e spazi aperti. Sarà possibile esplorare le varie sale del piano e entrare in contatto con alcuni degli arredi e degli oggetti che lo compongono, garantendo esperienza virtuale altamente coinvolgente. Ricordiamo che oltre 600 tra orologi, tavoli, sedie, vasi, busti



Con laser scanner e camere fotografiche rilevati oltre 600 tra orologi, tavoli, sedie, vasi, busti ed elementi di arredo, 160 quadri ed arazzi e 36 lampadari

"Questa tecnologia si differenzia rispetto a quelle già esistenti - è stato detto ieri al Quirinale - in quanto permette di superare i limiti fisici e tecnici imposti dalle metodologie e tecnologie più comunemente utilizzate. Il visitatore può ora compiere liberamente azioni nello spazio tridimensionale, posizionandosi in qualsiasi punto e interagendo con l'ambiente circostante. Visitabili solo su prenotazione,

ed elementi di arredo, 160 quadri ed arazzi, 36 lampadari, 57.800 mq di superficie sono stati rilevati con l'utilizzo di laser scanner e camere fotografiche di ultima generazione. Ogni ambiente è stato ricostruito con precisione e accuratezza millimetrica, per un totale di circa 780 scansioni laser, 120mila fotogrammi e 15 Terabyte di dati.

### Potenziale d'innovazione, Basilicata prima al Sud

POTENZA- È la Basilicata la Regione del Mezzogiorno italiano a riportare il maggior potenziale di innovazione, secondo la nuova release di dati regionali dell'Assirm Innovation Index (AII), l'indicatore che misura la facoltà di un territorio di generare e promuovere il rinnovamento, ideato da Assirm, l'Associazione delle aziende di ricerca di mercato, sondaggi di opinione e ricerca sociale. I dati regionali fanno riferimento al periodo tra il 2005 e il 2013 ed evidenziano da una parte la misura in cui gli avvenimenti e le trasformazioni dell'ultimo decennio - primo fra tutti la crisi finanziaria del 2008 - hanno accentuato il divario preesistente tra Nord e Sud, dall'altra mostrano anche come tale spaccatura si sia insinuata all'interno dello stesso Mezzogiorno. Così come per i Paesi europei, anche su scala regionale il Centro Studi di Assirm ha costruito l'indice basandosi su tre dimensioni specifiche: gli investimenti in ricerca/sviluppo e produzione di idee innovative (creation of ideas), le cosiddette enabling conditions - ovvero alcune dimensioni di carattere macro-economico del sistema - e la fiducia di consumatori ed imprese in un dato momento storico (economic trust). Dopo il trend più che positivo della Basilicata (+6,5), si registra infatti un ex-aequo di Molise e Campania (+0,9). Trend negativo invece per le restanti Regioni: -0,2 per la Calabria, -0,5 per l'Abruzzo e -4,2 per la Puglia. Ultimi posti infine per Sardegna e Sicilia, che registrano rispettivamente un trend in calo di -7,9 e di -9,0 punti. "Sembra che le Regioni del Mezzogiorno siano state maggiormente toccate dagli effetti della recente crisi economico-finanziaria - commenta Guendalina Graffigna, Direttore del Centro Studi di Assirm - almeno per quanto riguarda il loro potenziale d'innovazione. A differenza di alcune Regioni del Nord e del Centro Italia, sembra infatti che le conseguenze della crisi siano ancora in fase di acuzie, e ciò si riflette nel valore negativo che l'indice registra per il solo anno 2013 in tutte le Regioni sotto esame. Si tratta di un dato che deve certamente costituire un campanello d'allarme per gli addetti ai lavori". In un quadro che può apparire sostanzialmente negativo, tuttavia spicca senz'altro il risultato della Basilicata.

## Tour in 3D al Quirinale grazie alla lucana Digital Lighthouse



Quirinale in 3D grazie alla Digital Lighthouse. A PAG. 13