

HOME

NEWS

PRODOTTI

RECENSIONI

PRODUZIONI

CONTATTACI

Blackmagic URSA Mini

The lightweight, handheld Super 35 digital film camera with 4.6K sensor and 15 stops of dynamic range! From \$2,995

[Learn more →](#)


Blackmagicdesign

[SCARICA ORA !](#)

Gratis DaVinci
Resolve 12.5 per
Mac OSX o Windows
!

BLACKMAGIC DESIGN PRESENTE NEGLI STUDI DI DIGITAL LIGHTHOUSE "REALTÀ VIRTUALI ED EFFETTI VISIVI DIGITALI"

[News](#) | [24/08/2015](#) | [Eventi](#), [Italiane](#), [Produzioni](#), [Recensione](#) |
[Nessun commento](#)

Cerca nel sito



Popular

Recent



Rilasciata la
nuova
versione di
DaVinci



Digital Lighthouse è il nome del progetto **Geocart** che ha portato alla realizzazione di un attrezzatissimo studio di produzione audio visiva ad alto contenuto tecnologico, unitamente all'elevato know how tecnico e creativo.



I prodotti **Blackmagic Design** sono stati utilizzati in molte delle sale realizzate, dove troviamo il sistema di color **DaVinci Resolve** ma anche numerosi **SmartView 4K**, **SmartScope Duo 4K**, **Teranex 3D Processor**, **Blackmagic MultiView 16**, **Smart Videohub**, **UltraStudio 4K**, **HyperDeck Studio Pro** il tutto fornito da **B12 Srl** partner **Blackmagic Design**.

Resolve 11 e Lite 11

agosto 7, 2014



**Metabones
Canon EF
Speed Booster
per Micro 4/3**

e Panasonic GH4

agosto 26, 2014



**Offerta
Speciale,
Blackmagic
Pocket**

**Cinema Camera a metà
prezzo !**

luglio 16, 2014



**Tutorial,
animare
immagini
fisse in After**

Effects

luglio 6, 2014



**JVC lancia la
linea di
prodotti**

**4KCAM - GY-
HM200E, GY-HM170E, GY-
LS300CHE e GW-SP100E**

novembre 13, 2014

Next »

**Stai considerando un
ATEM Television Studio?**

Fai un salto di qualità con ATEM Production Studio 4K e HyperDeck Studio 12G a soli €2 615.

Risparmia €1 555, offerta limitata!



Acquista!



Il **Digital Lighthouse** è un nuovo punto di riferimento nazionale e internazionale per il settore della **Cinematografia**, del **Digital Cinema Effects**, del **Broadcast** oltre che del comparto **Media & Entertainment**, inclusi il **Gaming** e il settore dei **Beni Culturali**.



Digital Lighthouse Project “Realtà Virtuali ed Effetti Visivi Digitali”

La Mission che Geocart intende perseguire con il progetto di Ricerca & Sviluppo, consiste nel dotarsi di soluzioni che assicurino ai propri clienti la fruizione delle informazioni mediante realtà



virtuali più accurate e realistiche e software user-friendly.



Il fatto che il settore Cinematografico, quello del Gaming e quello dei Beni Culturali, possano contare su una sinergia in termini tecnologici, diventa un fattore strategico rilevante. E' stato individuato in quello cinematografico, il settore che permetterebbe di spendere i risultati sperimentali anche nelle altre sfere applicative, essendo tra quelli elencati, il settore più complesso e completo in termini di dotazioni tecnologiche, tecniche e sofisticatezza degli output. Inoltre, il settore Cinematografico è in forte fermento e metamorfosi, e la "crisi" che sta attraversando in questi anni, molto probabilmente condurrà alla riscrittura delle regole e delle pratiche attualmente utilizzate, dando alla post produzione cinematografica, e in particolare allo sviluppo di effetti visivi digitali, un ruolo da protagonista. Con questo progetto di ricerca quindi, ci impegneremo ad investigare e ottimizzare le tecniche attualmente in uso nel settore della post produzione cinematografica, introducendo, nel processo di produzione dei Visual FX, la fedele ricostruzione digitale di siti d'interesse, di oggetti o architetture, in modo da ottenere risultati di elevata qualità con un minore



CATEGORIE

Seleziona una categoria ▼

TAGS

- 4K
- A7s
- adobe
- Apple
- ARRI
- blackmagic
- Blackmagic Cinema Camera
- Blackmagic Design
- Blackmagic Production Camera 4k
- Blackmagic URSA
- BMPCC
- Camera
- Canon
- corso
- DaVinci Resolve
- Design
- DJI
- Firmware
- gimbal
- GoPro
- IBC 2014
- manfrotto
- Metabones
- Monitor
- NAB 2015
- NAB 2016
- Nikon
- Panasonic
- Panasonic GH4
- Pocket Cinema Camera
- Production Camera 4K
- Promozione
- PXW-FS7
- RAW
- Samyang
- ShooTools
- Sony
- streaming
- TASCAM
- test

effort di spesa. Lo studio e le analisi che stiamo conducendo si concretizzeranno nella produzione di un lungometraggio ad alto contenuto di Effetti Visivi Digitali, che coinvolgerà giovani talentuosi sia per quanto riguarda lo staff tecnico, sia per quanto riguarda il cast. Si tratta di mettere sul mercato un servizio unico ed innovativo che rappresenterà la seria possibilità di rivoluzionare positivamente il mondo del cinema italiano, mettendosi in prima linea attraverso la creazione di un prodotto cinematografico nuovo ed originale. Per rendere più concreti ed efficaci gli sforzi progettuali, stiamo attrezzando un'area industriale al fine di poter condurre tutte le sperimentazioni previste dal progetto e per poter girare il lungometraggio. Inoltre, è nostra intenzione fare le opportune analisi e coinvolgere i diretti interessati per comprovare la destinazione della stessa area a Teatro di Posa, Casa di Produzione e Post Produzione ed eventualmente ad Hub per il noleggio attrezzature.

Ultra HD

URSA

URSA MINI 4.6K

video

XDCAM

PARTNERS

BL2Store

Blackmagicdesign



Manfrotto
Imagine More



Opportunità

Siamo nell'era del Digitale e il boom della "Digitalizzazione" sta interessando tutti i settori a tutti i livelli di attività: telecomunicazioni, e-commerce, convergenza digitale, agenda digitale (archivi, documenti, certificati, informazioni,

servizi della P.A.), digitalizzazione degli asset (ricostruzioni virtuali, simulazioni virtuali, librerie multimediali, etc.), cinema digitale (distribuzione e produzione), fablab, etc.

Disponibilità di tecnologie (SW e HW) più sofisticate e evoluzione delle infrastrutture telecomunicative, dei sistemi di gestione dei database e delle potenzialità dei moderni devices.



Politiche più decise e meglio finanziate nei settori dell'Entertainment & Media e dei Beni Culturali (salvaguardia, gestione e promozione del patrimonio) a livello Europeo, Nazionale e Regionale.

Metamorfosi digitale che sta interessando in particolare il mondo del Cinema. Oggi, grazie alle tecnologie digitali, è possibile ricreare al computer scenari, situazioni, oggetti e persone curati fin nei minimi particolari, che interagiscono con gli attori mentre recitano in una stanza. Questa evoluzione è sintomo di una svolta epocale nell'industria cinematografica dove gli effetti visivi digitali faranno da protagonisti e da linee guida. In questo progresso, si vuole cogliere l'opportunità di supportare il cinema italiano nella creazione di un "cinema intelligente", spoglio di sofisticati e onerosi

set costruiti ex novo per ogni film, attraverso la digitalizzazione dei set cinematografici e l'ottimizzazione del workflow necessario alla produzione di effetti visivi in post produzione.

Geocart S.p.A.

Viale del Basento 120 – 85100 Potenza

www.geocart.net geocart@geocart.net

tel. e fax 0971 56671

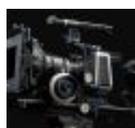


SpectraHD 4
1280 x 720px display



Tags: [Blackmagic Design](#), [Digital Lighthouse](#), [Effetti Visivi Digitali](#), [Realtà Virtuali](#)

POST COLLEAGATI



LA BLACKMAGIC CAMERA, PERCHÉ PAGARE DI PIÙ ? ALTA DINAMICA E QUALITÀ RAW A 2,5K E 4K !

Nessun commento | [Giu 15, 2014](#)



FOWA PHOTO TOUR 2015 – A FIRENZE IL 4 MAGGIO DALLE

14.00 ALLE 21.00

Nessun commento | [Mag 1, 2015](#)



FORM DI REGISTRAZIONE BLACKMAGIC 2014 PADOVA

Nessun commento | [Mag 28, 2014](#)



SHOOTTOOLS ONE 80 PER TIMELAPSE D'AUTORE

Nessun commento | [Mag 28, 2014](#)

ADD A COMMENT

Devi essere [connesso](#) per inviare un commento.

PRODUZIONI



**IL VIDEO DI
AARON CARTER
"FOOL'S GOLD"
GIRATO CON
URSA MINI
4.6K**



**PER IL REGISTA
FRANCIS FORD
COPPOLA LE TV
LG OLED
HANNO
RIPORTATO IN
VITA
APOCALYPSE
NOW**



**WEAREDREAMERSBLACKMAGIC
E LA VIDEO CLIP DESIGN
"ABBRACCIOVAGOPRESENTE
" GIRATA CON LA NEGLI STUDI
BLACKMAGIC URSA**



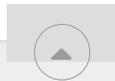
**DI DIGITAL
LIGHTHOUSE
"REALTÀ
VIRTUALI ED
EFFETTI VISIVI
DIGITALI"**



**WEAREDREAMERSWEAREDREAMERS
PRESENTA " VITA - ARTIGIANI
D'AUTORE " DELL'IMMAGINE
GIRATO CON LA IN MOVIMENTO "
BLACKMAGIC LA URSA È UNA
URSA 4K MACCHINA DA
PRESA**



FANTASTICA ! "



PROAV
PROFESSIONAL
AUDIO E VIDEO

COPYRIGHT © 2016 [PROAV NEWS E INFORMAZIONI FOTO, CINE VIDEO .](#)

REALIZZAZIONE [BL2 S.R.L. - ITALY VAT / P.IVA IT01148190315 - REG. IMPR. REA - 75895 GO - TUTTI I DIRITTI RISERVATI .](#)

[HOME](#) [NEWS](#) [PRODOTTI](#) [RECENSIONI](#) [PRODUZIONI](#) [CONTATTACI](#)